

cricoteka

CENTRE
FOR THE DOCUMENTATION
OF THE ART OF
TADEUSZ KANTOR

Dot. przetargu: **Dostawa wraz z montażem mebli i wyposażenia dla Muzeum T. Kantora Cricoteka i nowej siedziby Ośrodka Dokumentacji Sztuki T. Kantora w Krakowie.** Numer referencyjny: ZP.I.E.02-2014

Zestaw pytań nr 5

Pytanie 1

Dot. poz. 23

W związku z faktem, iż Zamawiający wymaga koloru dla lampy, który nie znajduje się w ofercie referencyjnego producenta, a „przemalowywanie” lampy we własnym zakresie anuluje warunki gwarancji, pytanie brzmi:

Czy Zamawiający dopuszcza zmianę w kolorystyce dla tego produktu z:

Trzon: polerowana stal.

Korpus: pokryty czarną matową farbą.

Podstawa: malowana na czarny mat.

NA:

Trzon: chrom

Korpus: biały

Podstawa: biała

wg zdjęcia poniżej:



Odpowiedź na pytanie 1

Zamawiający dopuszcza proponowaną zmianę.

p.o. Kierownik Administracyjny

Ewa Kaczmarczyk
Ewa Kaczmarczyk